



CZYTANIE NA RATY



/opr. prof. M. Bogdanowicz 1996/ dla młodszych uczniów oraz dzieci z poważnymi trudnościami w czytaniu

1. DZIECKO czyta na głos zależnie od możliwości: od jednej lub kilku linijek tekstu do pół strony.
2. DZIECKO czyta razem z DOROSŁYM na głos dwa razy więcej.
3. DOROSŁY czyta dziecku na głos trzy razy więcej.
4. DZIECKO czyta samo po cichu cztery razy więcej.

POWTÓRKA CAŁEGO CYKLU /punkty 1-4/

5. STRESZCZENIE przeczytanego tekstu /ustnie opowiadając lub pisemnie- w formie planu czy wypracowania/
lub dyskusja nad tekstem.

W wypadku starszego dziecka i dziecka lepiej czytającego stosujemy 19 samą procedury, pomijając etap 2 -czytanie z dorosłym na głos-oraz zwiększając objętość czytanego głośno tekstu od połowy do jednej strony. Na końcu rozdziału opuszczamy etap 5, zastępując go zaproponowanymi ćwiczeniami. Podpowiadają one dorosłemu, jak pracować z tekstem. Należy je traktować jako przykłady zadań, które można modyfikować i wzbogacać własnymi pomysłami, zależnie od potrzeb dziecka, z którym pracujemy.

- sprawdzenie zrozumienia przeczytanego tekstu i przyswojenie jego najważniejszych treści. Znajdują się tu zadania polecające odtwarzanie planu wydarzeń, opis sytuacji, charakterystyką bohaterów;
- ćwiczenia słownikowe zwiększają zakres rozumianych i używanych przez dziecko pojęć - kształcą kompetencje- semantyczną;
- ćwiczenia z zakresu gramatyki kształcą kompetencje morfologiczno- syntaktyczne, kolejny aspekt rozwoju językowego dziecka; polecenie opowiedzenia tekstu jeszcze raz, kształci umiejętność wypowiedzania się;
- zadania skłaniają dziecko do dostrzegania problemów i ich rozwiązywania, gdy zapytujemy:: Dlaczego tak się stało?", „Kto miał racje, kto zawini!?"
- ćwiczenia kształcą wyobraźnię dziecka, gdy pytamy: "Jak ty byś postąpił?", „Co by było, gdyby...?", „Czy mogłoby być inaczej?";
- wreszcie, co ma fundamentalne znaczenie, zadania uczą stawiania pytań, czyli formułowania problemów, dzięki czemu rozwijają myślenie problemowe, przyczynowo - skutkowe.

W ten sposób proponowane tu ćwiczenia i zadania wymyślone przez dorosłego podczas pracy nad tekstem kształcą inteligencję słowną dziecka.